De las representaciones pre-ecológicas a una conciencia medioambiental en las artes hispánicas de los siglos xvi a xxi

Coloquio internacional

13–14 de octubre de 2026 - Boulogne-sur-Mer, Francia
Aula 212 - Formato híbrido

Organización
Lise Demeyer · Benoît Santini · Florence Toucheron,
Université du Littoral Côte d'Opale, HLLI, UR 4030
Virginia Capote, Universidad de Granada

- BQI ARTHIS (Arts et mondes hispaniques : nature et société)
- ECOFEM · C-HUM-293-UGR23

Ecología y ecofeminismo en la literatura colombiana del siglo XXI. Giro rural y espacios comunales de resistencia
Esta actividad se desarrolla en el marco del proyecto ECOFEM (C-HUM-293-UGR23), cofinanciado por la Consejería de Universidad, Investigación e Innovación y por la Unión Europea con cargo al Programa FEDER Andalucía 2021-2027.