



Appel à communication

200 ans de sauvetage en Manche et mer du Nord : histoire, patrimoine et enjeux contemporains

26-27 juin 2025, Boulogne-sur-Mer

Argumentaire

En septembre 1825, la Société humaine et des Naufrages était fondée à Boulogne-sur-Mer, un an après la création de la Royal National Lifeboat Institution britannique. Il s'agit de la première institution de secours aux noyés et aux naufragés en France, qui précède de quarante ans la constitution, à l'échelle nationale, d'une Société Centrale de Sauvetage des Naufragés (1865).

Cette commémoration nous donne l'occasion de rassembler chercheurs, conservateurs du patrimoine et professionnels autour de la thématique du sauvetage dans une zone géographique au trafic particulièrement dense. A l'exception du colloque organisé à Royan en 2011, et publié huit ans plus tard (Éric Kocher-Marboeuf, Jacques Péret, Thierry Sauzeau (dir.), *Histoire du sauvetage et de la sécurité en mer. Du phare d'Alexandrie au satellite*, Les Indes savantes, 2019), les rencontres scientifiques sur ce thème sont rares. Nous proposons ici de prolonger les réflexions des années 2010 en resserrant la focale, dans l'espace et dans le temps, mais en ouvrant les échanges aux problématiques contemporaines et au patrimoine, à la mémoire et aux représentations.

Le sauvetage en mer est souvent réduit à une succession d'actes héroïques exposés dans des publications insuffisamment problématisées et à diffusion souvent limitée, alors qu'il constitue un terrain fécond pour des approches pluridisciplinaires faisant appel à l'histoire sociale, culturelle, à la géographie, aux sciences politiques, juridiques et à l'étude des politiques publiques. Le sauvetage en mer renvoie en effet plus largement aux problématiques de sécurité de la navigation et du trafic maritime, ainsi qu'au développement des infrastructures de signalisation, de surveillance et de communication. On s'interrogera sur les ruptures et les continuités qu'a connu l'organisation du sauvetage maritime au cours de ces deux derniers siècles sur les côtes de la Manche et de la mer du Nord.

Ce colloque veut également être l'occasion de réfléchir aux enjeux de sauvegarde du patrimoine matériel et immatériel du sauvetage en mer. Il est ainsi envisagé de classer les gestes du sauvetage au patrimoine immatériel national, voire mondial. La réouverture du musée de la Marine à Paris a également jeté un coup de projecteur sur la richesse des collections muséales, à Paris mais aussi sur le littoral.

Enfin, il souhaite aborder les enjeux du temps présent, parmi lesquels les naufrages des exilés dans le détroit du Pas de Calais, qui ont fortement mis à contribution les stations SNSM de la région. Ce colloque invite donc à confronter les approches des chercheurs, des conservateurs et des professionnels du sauvetage en mer et de la sécurité de la navigation.



Axes thématiques

- Histoire du sauvetage maritime et de la sécurité de la navigation
- Collections muséales, patrimoine matériel et immatériel
- Représentations : naufrage, sauvetage et culture
- Enjeux contemporains du sauvetage maritime

Comité d'organisation

Gérard BARRON, président de la Station SNSM de Boulogne-sur-Mer

Christian PONTIER, président de l'Association pour la Préservation des Traditions de la Société Humaine et des Naufrages

Jean-Philippe VENNIN, Délégué départemental adjoint Nord-Pas-de-Calais de la SNSM

Comité scientifique

François DAVID, Université du Littoral Côte d'Opale, UR 4030, HLLI, Unité de Recherche sur l'Histoire, les Langues, les Littératures et l'Interculturel

Vincent GUIGUENO, DGAMPA

Géraldine BARRON, Université du Littoral Côte d'Opale, UR 4030, HLLI

Gaëlle RIO, musée de la Vie romantique

Arnaud BANOS, CNRS, UMR IDEES 6266, Université Le Havre Normandie, Institut Convergences Migrations

Jean-Patrick MARCQ, historien de la SNSM

Date limite de soumission : 1^{er} mars 2025

Les propositions de communication accompagnées d'un argumentaire d'une dizaine de lignes et d'un bref *curriculum vitae* sont à déposer sur <https://200anssauvetage.sciencesconf.org/>