

Programme prévisionnel :

Vendredi 5 avril – Une soirée inaugurale festive

Dans un café de Calais, la soirée s'ouvrira par un discours introductif, suivi d'un concert du groupe **Sage comme des sauvages**, célébrant les liens entre art, culture populaire et engagement.

Samedi 6 avril, matin – Une balade d'histoire populaire

Le public sera invité à une promenade dans les rues et façades d'un quartier ouvrier de Calais, à la découverte de son histoire sociale et de ses luttes passées. Guidée par une historienne locale, cette balade sera accompagnée d'une carte éditée spécialement pour l'occasion, retraçant les récits qui ont façonné ce territoire.

Samedi 6 avril, après-midi – Le cœur des États Généraux du Boulot (EGB) à la salle du Minck.

Dans ce lieu emblématique du patrimoine ouvrier calaisien, le public pourra explorer un **village d'associations et syndicats locaux**, partageant leurs expériences à travers des expositions et des récits. Deux temps forts rythmeront l'après-midi :

- Une table ronde sur "**Le temps des luttes face à la crise**", où se croiseront les témoignages de syndicalistes, travailleurs sociaux et associations d'aide aux réfugiés, pour explorer la persistance des combats collectifs face aux défis contemporains.
- Une table ronde sur "**La réforme des retraites 2023 : bilan d'une défaite, apprentissages pour demain**", revisitant les mobilisations locales, marquées des manifestations d'ampleur historique.

Ces discussions seront animées par **Romain Castellesi**, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université du Littoral Côte d'Opale (ULCO), qui mettra en perspective le propos avec le temps long de la récession industrielle.

Samedi 13 avril matin – Une conférence de Marion Fontaine, professeure d'histoire contemporaine à Sciences Po Paris. Historienne spécialiste du socialisme français et des luttes ouvrières dans le Nord-Pas-de-Calais et des sociabilités sportives à Lens, elle proposera une réflexion croisant histoire et enjeux contemporains des luttes sociales dans la région.