



## Avis de Soutenance

**Monsieur Jonathan GOUJON**

### Sciences du langage

Soutiendra publiquement ses travaux de thèse intitulés

*Pédagogie du projet au service de missions d'éveil aux langues-cultures étrangères (MELCE) Étude de cas d'un dispositif à deux niveaux de médiation en milieu universitaire japonais*

dirigés par Madame Emilie PERRICHON

Thèse soutenue le *vendredi 13 décembre 2024* à 9h00

Lieu : Université Littoral Côte d'Opale 21 rue Saint-Louis, 2e étage, salle 212 62200 Boulogne-sur-Mer  
Salle : 212

#### Composition du jury proposé

Mme Emilie PERRICHON	Université du Littoral Côte d'Opale	Directrice de thèse
M. Fabrice BARTHELEMY	Université Sorbonne Nouvelle	Rapporteur
Mme Anne-Claire RAIMOND	Université Sorbonne Nouvelle	Rapporteuse
Mme Mayo OYAMA	Université métropolitaine d'Osaka	Examinatrice
Mme Annemarie DINVAUT	Avignon Université	Examinatrice

Mots-clés : Didactique des langues-cultures étrangères, Pédagogie du projet, Éveil aux langues, Médiation, Enseigner pour apprendre, Universités japonaises

#### Résumé :

La présente thèse prend pour objet principal la Didactique des Langues-Cultures Étrangères en milieu universitaire japonais. La claustration des deuxièmes langues étrangères étudiées en classe et plus particulièrement du français, tant décriée par les enseignants-chercheurs, réduit les significations d'apprentissage desdites langues. À quoi bon présenter une langue comme fonctionnelle, si les occasions de l'utiliser ne sont pas développées ? La pédagogie du projet, avec notamment l'acceptation de l'autonomie d'apprentissage, et les démarches de l'éveil aux langues, avec la promotion du plurilinguisme, donnent des pistes pour concevoir un dispositif qui décroïssonne l'enseignement/apprentissage des dites matières. Cet ensemble de moyens, appelé Missions d'éveil aux langues-cultures étrangères (MELCE) et reposant sur les théories cognitives et l'hypothèse constructiviste, est soumis à une recherche-expérimentation menée dans deux universités et cinq écoles élémentaires. Elle vise le développement des compétences langagières et la construction des connaissances culturelles des étudiants. Les MELCE, dont leur apogée est la conduite par les étudiants d'ateliers à l'attention d'écoliers sur les contenus étudiés à cet effet, rendent socialement significatif l'apprentissage des premiers dans un vivre ensemble japonais en devenir. Elles insufflent par là

**même un nouveau regard sur l'enseignement/apprentissage des langues-cultures étrangères dans les universités japonaises.**

**Signature du Président de l'Université du Littoral Côte d'Opale**