

Alessio CORSI

Doctorant en Archéologie des périodes historiques
Université Littoral Côte d'Opale
UR 4030 HLLI
Pôle de recherche HTI
Bâtiment Clocheville
25 rue Saint-Louis
62200 Boulogne-sur-Mer



email : alessio.corsi@etu.univ-littoral.fr
alessio.corsi@yahoo.com

Thèse : *The Graeco-Roman terracottas from Arsinoë of the Florence Papyrological Institute – Les terres cuites figurées gréco-romaines d’Arsinoë de l’Institut de Papyrologie de Florence*, sous la direction des Pr. Jean-Louis Podvin (ULCO) et Didier Devauchelle (Lille)

Champs de recherche :

- Égypte gréco-romaine
- Fouilles archéologiques inédites
- Terres cuites figurées
- Iconographie

Publications au 1^{er} janvier 2022 :

- Alessio Corsi, “A preliminary report on the identification of the texts of the pillared hall of the Tomb of Pabasa (TT 279)”, *Göttinger Miszellen*, 252, 2017, p. 29-40.
- Alessio Corsi, “The songstress Diesehebsed in the ‘Chapel of Osiris-Onnophris in the Persea Tree’ in Karnak”, dans L. Bombardieri, A. D’Agostino, G. Guarducci, V. Orsi & S. Valentini (éd.), *SOMA 2012 Identity and Connectivity: Proceedings of the 16th Symposium on Mediterranean Archaeology, Florence, Italy, 1–3 March 2012*, Oxford, Archaeopress, British Archaeological Reports, S2581-2013, 2013, vol. 1, p. 537-543.

Conférences et communications :

- 10 septembre 2017, conférence « Cose egizie in tombe etrusche » au Musée Archéologique de Artimino (FI), Italie.
- 13 avril 2015, conférence « The Italian Archaeological Centre and its Treasures » au Centro Archeologico Italiano – Le Caire.
- 1^{er} avril 2015, conférence « The Songstress Diesehebsed in the ‘Chapel of Osiris-Onnophris by the Persea Tree’ in Karnak », à l’Istituto Italiano di Cultura – Le Caire.
- 16 mai 2013, intervention sur « La necropoli tebana dell’Asasif e la tomba di Harwa, suo fondatore » au séminaire sur l’architecture funéraire de la Basse Époque, pour la série de séminaires approfondis organisés par l’ASET (Associazione degli Studenti di Egittologia dell’Università di Torino).
- 14 mai 2013, conférence « Da Baltim alla terra degli elefanti. Diario di viaggio ‘contro corrente’ di due giovani egittologi » pour la série « Soirées égyptiennes » organisée par le GAT, Gruppo Archeologico Torinese) à Turin.
- 2 mars 2012, conférence “The songstress Diesehebsed in the ‘Chapel of Osiris-Onnophris in the Persea Tree’ in Karnak”, pour le “SOMA 2012” (Symposium on Mediterranean Archaeology) à Florence.

Fouilles archéologiques :

- 2006-2018 : fouilles dans le Cenotaphe d'Haroua (TT 37) à Louxor dirigées par le Dr. Francesco Tiradritti. Photographe, épigraphiste, administrateur et directeur adjoint des fouilles depuis 2014.
- Juin-juillet 2010 : fouilles archéologiques à Oymataş (province de Batman, Turquie), dirigées par le Dr. Elif Genç (Université de Dumlupınar).
- Août 2003 : fouilles archéologiques à Ya'arot HaCarmel (Haifa, Israël) dirigées par le Prof. Shimon Dar (Université de Bar-Ilan).