

Journée d'étude

Sens interdits :
le goût, le toucher et l'odorat
dans la littérature française des XV^e et XVI^e siècles

Boulogne-sur-Mer, 29 janvier 2021

En présence et à distance



Plan d'accès

Université Littoral Côte d'Opale

Bâtiment Clocheville – 2^e étage

21 rue Saint-Louis

Salle 207 (visio-conférence)

62200 Boulogne-sur-Mer



organisée par



Comité scientifique

l'Université Littoral Côte d'Opale, l'Unité de recherche sur l'Histoire, les Langues, les Littératures et l'Interculturel (UR 4030 H.L.L.I.), le Centre de recherche « Modalités du fictionnel » et à l'Université de Lille, l'Unité de recherche en Analyses Littéraires et Histoire de la Langue (ALITHILA - EA 1061)

- Jean DEVAUX, Professeur à l'Université du Littoral Côte d'Opale
- Estelle DOUDET, Professeure ordinaire à l'Université de Lausanne
- Grégoire HOLTZ, Professeur associé à l'Université de Toronto
- Matthieu MARCHAL, Maître de conférences à l'Université de Lille
- Jean-Claude TERNAUX, Professeur à l'Université d'Avignon

MATINÉE

09h20-09h40

Mot de bienvenue par Mélanie FRUITIER et Rebecca LEGRAND

09h40-10h20

Jean-Claude TERNAUX (Université d'Avignon)

Introduction de la journée

10h20-11h00

Matthieu MARCHAL (Université de Lille)

« *Flairer et puis* : parcours olfactif dans la production romanesque du XV^e siècle »

PAUSE : 11h00-11h20

11h20-12h00

Sofina DEMBRUK (Université de Göttingen)

« Les quiproquos de *L'Heptaméron* brisés par les sens : pour une lecture "sensuelle" des nouvelles navarriennes »

12h00-12h40

Marie-Madeleine CASTELLANI (Université de Lille)

« Place des "sens interdits" dans le *Florimont* bourguignon et dans sa version imprimée (Lyon, Olivier Arnoullet 1529) »

REPAS : 12h40-14h

APRÈS-MIDI

14h00-14h40

Caroline JACOT-GRAPA (Université de Lille)

« Miroir de la Lune et du Soleil. Une cosmologie sensorielle »

14h40-15h20

Tassanee ALLEAU (CESR, Université de Tours)

« "L'odeur de ceste herbe bruslée fait uriner & purge la matrice", *L'Histoire des Plantes* de Jacques Daléchamps, un instrument de la transmission de la matérialité végétale par les sens au XVI^e siècle »

15h20-16h

Marielle DEVLAEINCK (Université de Grenoble)

« Les sens en scène du *Jeu du cœur et des cinq sens* à la *Condamnation de Banquet* (XIV^e-XVI^e siècles) »

16h-16h30

Mot de clôture

Contacts et informations

- Mélanie FRUITIER (melanie.fruitier62@gmail.com), Université du Littoral Côte d'Opale

- Rebecca LEGRAND (rebecca.legrand@univ-lille.fr), Université de Lille / Université de Toronto