

Sébastien MARTIN

MCF en histoire moderne  
Université Littoral Côte d'Opale  
UR 4030 HLLI  
Pôle de recherche HTI  
Bâtiment Clocheville  
25 rue Saint-Louis  
62200 Boulogne-sur-Mer



Membre du CNU, 22<sup>e</sup> section

**email :** *sebastien.martin@univ-littoral.fr*

**Thèse :** *Rochefort, arsenal des colonies au XVIII<sup>e</sup> siècle*, soutenue en 2012 à l'Université de Nantes.

**Champs de recherche :**

- Territoires socio-économiques et réseaux de la puissance (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)
- Histoire des arsenaux et guerre sur mer (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)
- Systèmes urbains, sociabilités et identités des villes-arsenaux (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)

**Organisation de colloques internationaux ou journées d'études :**

- « The resilience of European port cities : crisis and reinvention (XVI<sup>th</sup>-XXI<sup>th</sup>) », HLLI-CRHAEL (EA 4030), en collaboration avec le CREHS-Université d'Artois, Dunkerque, mai 2018.
- v<sup>e</sup> colloque des étudiants de master, co-organisation Université de Lille-Université Littoral-Côte d'Opale, Lille et Boulogne-sur-Mer, mai 2019.

**Publications au 1<sup>er</sup> janvier 2020 (extrait) :**

**Ouvrages :**

- *Rochefort, arsenal des colonies au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Rennes, PUR, 2015

**Direction d'ouvrage :**

- C. Borde, S. Martin, L. Warlouzet et J.-F. Grevet (dir.), *La résilience des villes portuaires européennes. Crises et réinventions, XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles*, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2020 (sous presse).
- S. Durand, S. Martin, et D. Plouviez (dir.), *Les marchés publics en France. Pratiques et acteurs de la contractualisation, XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses universitaires d'Avignon (en cours).

**Articles, chapitres d'ouvrages ou communications publiées :**

- « De Granville à l'Île de France, Gaud-Louis Ravenel, un officier de marine normand dans les colonies au XVIII<sup>e</sup> siècle », dans J.-F. Klein et É. Saunier (dir.), *Normonde. Les Normands acteurs de la mondialisation*, La Crèche, Geste éditions (en cours).

- « Le goût de l'exotisme. Culture matérielle et interculturalité à Rochefort au XVIII<sup>e</sup> siècle », dans M. Figeac (dir.), *La Nouvelle-Aquitaine et les outre-mers : le métissage des cultures matérielles (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, Pessac, Presses de la MSHA (en cours).
- « La ville-arsenal européenne, fille de la mer et de la guerre : un itinéraire sur la longue durée », dans J.-L. Podvin et É. Roulet. (dir.), *Des forts et des ports*, Aachen, Shaker Verlag, 2020.
- « Le Havre : une ville contre son arsenal ? », dans M. Acerra et B. Michon (dir.), *Horizons atlantiques, villes, pouvoirs, négoces*, Rennes, PUR, 2019.
- « À propos de Rochefort et des Antilles au XVIII<sup>e</sup> siècle : anatomie d'une économie portuaire née à l'ombre de la logistique coloniale de la France », dans B. Michon (dir.), *Les Européens et les Antilles (XVII<sup>e</sup>-début XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Rennes, PUR, coll. Enquêtes et documents, 2019, p. 219-229.
- « 1713 : la fin de Dunkerque ? Jeu des acteurs et stratégie résiliente d'une ville confrontée à l'urbicide », dans Ph. Chassigne, Ch. Lastécouères, C. Le Mao (dir.), *Urbicides, destructions et renaissances urbaines*, Pessac, Éditions de la MSHA (à paraître 2020).
- « Les arsenaux de marine, maillons du progrès botanique au XVIII<sup>e</sup> siècle. L'exemple de Rochefort », dans C. Le Mao (dir.), *Les arsenaux de marine, c. 1600-c. 2000*, Paris, PUPS (à paraître 2020).
- « Cherbourg, ou « le plus bel emplacement qui fût dans la Manche ». Les conditions de création d'un port militaire à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle », G. Saupin (dir.), *Ports pionniers, ports nouveaux, XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2020.